

SOJORGE MERIDIONAL

VEM E TRAZ MUITOS AMIGOS TAMBEM!

MONSTRINHA 2023

monstrafestival.com

Maya Yonesho

EGEAC INATEL

Já repararam bem na ilustração da MONSTRINHA deste ano? O seu cabelo são corações coloridos cheios de animação. A MONSTRINHA é assim: a cada ano regressa cheia de vontade

de distribuir muitos e bons filmes de animação, repletos de cor, movimento, histórias, poesia, música, divertimento, e que nos

deixam a pensar, fazem rir, conversar, sonhar, contemplar e criar.

Sempre de braços abertos para chi-corações apertados e muitas novas ideias, a MONSTRINHA está de volta com o melhor da animação do mundo — e tu, os teus amigos, família

e professores não podem perder pitada!

Vem abraçar a MONSTRINHA e descobrir que a emoção é sempre muito maior com uma boa companhia e com um bom cinema.

ESPERAMOS POR TI, e traz muitos amigos também!

Fernando Galrito | Diretor Artístico da MONSTRINHA

SESSÃO Z

Julia Ocker, Alemanha, 2022, 4'

apalhagap

que a prática faz a perfeição!

MARAVILHAR-SE Martin Clerget, França, 2022, 7

Grafismo: cores suaves e tranquilas.

DORME DORME URSINHO

Grafismo: cores fortes e formas animais.

Robert James Brown, Reino Unido, 2022, 2'

Grafismo: cores planas e contorno.

Infelizmente, o T-Rex é muito mau a jogar basquetebol.

Sugestões de exploração: respeitar as diferenças e encontrar soluções criativas.

Sugestões de exploração: ser artista implica praticar muito para aprender as técnicas.

Um Palhaço sonha em ser um Artista de Circo, mas depressa aprende

Sugestões de exploração: amizades improváveis, encantamento e ritual.

Um urso é despertado no meio de sua hibernação por um coelho ladrão. Desta noite cintilante e única, nascerá uma amizade e um ritual de encantamento.

T-PEX



Sugestões de exploração: o conforto e a calma, importantes num sono tranquilo. Grafismo: marionetas de feltro e lã. Enquanto os pais ursos estão fora, os bebés ficam em casa com as ovelhas, divertindo-se a brincar com um novelo. Em breve tudo vira de cabeça para baixo!

Pedro Juliá, Argentina, 2021, 4

Grafismo: formas em volume.

Marzena Nehrebecka, Polónia, 2021, 6'

Cláudio Sá, Portugal, 2022, 4'

Sugestões de exploração: medo do desconhecido. Grafismo: cores planas, formas humanas e animais.

em conflitos colossais entre nações minúsculas.

Sugestões de exploração: amizade e interajuda. Grafismo: cores planas e formas geométricas.

Māra Liniņa, Letónia, 2022, 5'

Diz a lenda que sempre que a lua está cheia, uma criatura mágica aparece para embelezar o mundo. Esta noite, Nuki testemunhará um episódio mágico. GIGGLE WIGGLE – DIA QUENTE DE VEPÃO

Giggle Wiggle conta a história de uma amizade entre um grande gnomo verde, Giggle Wiggle, e uma menina chamada Blabberina, que se envolve (voluntariamente ou não)

CHUM CHUM - O MUNDO DIVERTIDO DAS FORMAS

Conhece os amigos Chum Chum! Tobias Triângulo, Quintino Quadrado, Cissi Círculo e Rita Retângulo. Juntos eles constroem coisas incríveis utilizando as suas formas!

COPPE NUKI!: DANÇANDO COM A LUA

Sugestões de exploração: criaturas mágicas e amizades improváveis.



O REINO DOS RECORTES

Jan Steliżuk, Grazyna Firlag, Polónia, 2022, 7' Sugestões de exploração: como fazer um porco mealheiro. Grafismo: recortes em tecido O porquinho mealheiro da princesa Bianca está faminto, pois não recebe nenhuma moeda há muito tempo. Entretanto, Alberto, o Hamster, perde o seu dente de leite. O papá, o Rei, encontra, aí, uma oportunidade para ensinar as crianças a fazer dinheiro.

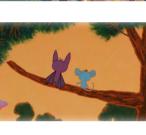
Sugestões de exploração: amizade, companheirismo, interajuda e luta pelos sonhos.

estamos juntos, os nossos sonhos e desejos tornam-se realidade.

Sugestões de exploração: receitas improváveis e deliciosas, ou não.

O gato tem uma receita especialmente deliciosa: Sopa de Rato!

Uma história sobre a importância de nos ajudarmos e apoiarmos uns aos outros. Quando



Grafismo: cores planas e formas animais.

ASAS PAPA UM AMIGO Mikhail Aldashin, Konstantin Arefev, Rússia, 2022, 3'

Grafismo: cores fortes e simples.

Julia Ocker, Alemanha, 2022, 4'

GATO

6>9 47 min



NAO TENHO MEDO! Marita Mayer, Alemanha/Noruega, 2022, 7' Sugestões de exploração: jogo das escondidas e medo.

Grafismo: recortes com reciclados.

Grafismo: formas em volume.

PAPEDE AZUL Wan-Yu Chung, Taiwan, 2022, 10'

Alžbeta Mačáková Mišejková, República Checa, 2022, 7'

Sugestões de exploração: amizade, ressentimento e trabalho de equipa.

Vanja descobre que ser corajoso significa enfrentar os seus próprios medos, e que todos se assustam de vez em quando — mesmo os já crescidos.

às nuvens. Como vão descer e salvar o seu gatinho preso na árvore?

Duas meninas estão a brincar com uma bola, mas, depois de uma pequena discussão, zangam-se uma com a outra. O seu ressentimento fá-las encher como balões e voar até

Esta história é sobre um menino de cabeça para baixo que vive com o seu pai. Devido à sua gravidade diferente, o pai tem medo que o seu filho voe para longe ao deixar a casa e, portanto, o proíbe de sair. SERMOS IRMAS

> Anne-Sophie Gousset, Clément Céard, França, 2022, 7' Sugestões de exploração: amor entre irmãs e as diferenças.

Sugestões de exploração: como passar um dia divertido na praia.

Jules & Juliette vão à praia. Na cabeça, levam o bote que pretendem velejar. Jules, desajeitada, não deixa de se fazer de tola. Será um dia radiante,

Grafismo: linhas simples, cores primárias.

Grafismo: cores planas e animais amigos.

Sugestões de exploração: descobrir plantas silvestres.

Um explorador aterra de pára-quedas numa zona repleta de minérios

SESSÃO O> 4 54 min

LAIKA E NEMO

Grafismo: formas em volumes.

e descobre espécimes capazes de se adaptar a esse ambiente aparentemente hostil:

Grafismo: desenho e animação em giz.

plantas silvestres de calçada...

JULES E JULIETTE Chantal Peten, Bélgica, 2022, 7'

cheio de risos e cumplicidade.

Sugestões de exploração: a gravidade, proteção paternal.

CAVALINHOS MAGICOS Oksana Nesenenko, Ucrânia, 2022, 5' Sugestões de exploração: os sonhos e as fantasias. Grafismo: formas humanas e animais em plasticina. A rapariga sonhava com cavalos enquanto viajava no comboio. Ela quer voar com eles.

Ser irmãs é partilhar um laço especial, rir juntas e ser impulsionada pelo amor. Mas estas irmãs, em particular, partilham algo extra um pouco diferente, e está tudo bem...

> EM NOME DAS PLANTAS Hervé Bressaud, França, 2022, 4'

tão grande. Mas depois ele conhece Laika, uma astronauta. PORCO Jorn Leeuwerink, Países Baixos, 2022, 8' Sugestões de exploração: sustentabilidade, respeito pela natureza e animais.

Grafismo: vários materiais, colagem e construção.

A PAINHA DAS PAPOSAS

Sugestões de exploração: escrever cartas de amor.

Sugestões de exploração: separação e lidar com problemas. materiais, colagem

Sugestões de exploração: a vida quotidiana, o real e o surreal.

cidade automatizada. Quanto tempo isto poderá durar?

Jan Gadermann, Sebastian Gadow, Alemanha, 2022, 15'

Nemo tem um aspeto diferente. Ninguém mais usa um fato de mergulho e um capacete

Um grupo de animais prende uma rede elétrica ao focinho em forma de tomada de um grande porco enquanto este dorme. Em pouco tempo, tornam-se dependentes de uma

Se o teu pai começa a desaparecer no ar, existem apenas algumas maneiras de reagir a isso: podes ficar surpreendido, assustado, ou podes habituar-te. Podes também perguntar à mãe o que está a acontecer — as mães normalmente sabem das coisas.

Sugestões de exploração: como nos comportamos quando estamos sozinhos?

Quatro pessoas e o tempo que elas passam num elevador. Uma história inspirada pela vida quotidiana e pela diferença de comportamento das pessoas quando estão sozinhas

Uma família especial de guardiões lunares vive numa pequena ilha e lida com os altos e

Sugestões de exploração: natureza, formas humanas e encontrar a harmonia.

Seguindo uma exuberante paisagem verde e musgosa, um pequeno homem tenta tocar as suas melodias rítmicas de modo a criar um laço amoroso com alguém especial.

Sugestões de exploração: encontrar o amor.

Grafismo: cores fortes, expressão direta com pincel. Na esperança de ver a sua rainha sorrir novamente, um grupo de raposas vasculha o lixo da cidade à procura de todas as cartas de amor que nunca foram enviadas. PAI DESAPARECIDO

Andrey Rubetskoy, Rússia, 2022, 9'

SOZINHOS NO ELEVADOR Anastasia Papadopoulou, Grécia, 2021, 4'

Grafismo: marionetas.

MAREA

e quando estão em público.

EM HARMONIA Markus Øvre, Reino Unido, 2021, 4'

Giulia Martinelli, Suíça, 2022, 5'

Grafismo: formas geométricas e cores suaves.

baixos da sua vida quotidiana e da maré.

Grafismo: desenhar e animar a música.

Marina Rosset, Suíça, 2022, 9'

Agrupamento de Escolas D. Dinis Escola Secundária Camões Agrupamento de Escolas Rainha D. Leonor Escola Secundária Francisco Simões Agrupamento de Escolas de Palmela

AMAS

Agrupamento de Escolas das Laranjeiras Agrupamento de Escolas Salvaterra de Magos Agrupamento de Escolas de Santo André Agrupamento de Escolas da Ericeira Escola Alemã de Lisboa Agrupamento de Escolas Portela e Moscavide

Escola Secundária Amarante Agrupamento de Escolas de Viana do Alentejo

INSCREVE A TUA ESCOLA E DIVULGA JUNTO DOS TEUS AMIGOS E DOS AMIGOS DOS TEUS AMIGOS. MUITOS SOMOS MELHORES! Cinema São Jorge Museu Nacional de Etnologia Junta de Freguesia de Carnide Centro Cultural de Carnide Centro Cultural da Malaposta Centro de Artes de Sines

Junta de Freguesia do Laranjeiro e Feijó Casa da Música de Óbidos Cinema-Teatro Joaquim D'Almeida Agrupamento de Escolas de Oliveira do Hospital Escola Secundária Jorge Peixinho

de 15 a 26 de março, noutros horários e locais. Programa sujeito a alterações.

www.monstrafestival.com

acompanhantes)

TEL. 213460261

MAIS EM:

PARCEIROS

PATRIMONIO PORTUGUESA CULTURAL

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

CARNIDE



CENTRO

CULTURAL



Escolas



AEDD



القفر التاركيات sa da Música

DEUTSCHE SCHULE LISSABON

PIM PAM PUM









