MONSTRA

23º Festival de Animação de LISBOA Animation Festival

geração in

vai à escola

5 a 23 de fevereiro

monstrafestival.com

ORGANIZAÇÃO
MONSTRA Festival de Animação de Lisboa
Taumatrópio

COPRODUÇÃO
São Jorge Cinema
Meridional Teatro

APOIOS FINANCEIROS
República Portuguesa Cultura
ICA Instituto do Cinema e do Audiovisual
Europa Criativa MEDIA
Lisboa Câmara Municipal

PARCERIA ESTRATÉGICA
EGEAC
INATEL Fundação

GERAÇÃO M, de Mudança, de… Mais Revolução

A Arte do cinema de animação é, no nosso entender, a arte mais revolucionária que existe. Ela permite olhar o mundo real, através da metáfora, da crítica, do exemplo e da simplificação. Permite mostrar o Mundo como é, mas também como o queremos: Mais igual, mais democrático, MAIS.

A programação da Geração M da MONSTRA apresenta, no seu programa, um olhar sobre o mundo plural, com filmes de várias latitudes e sensibilidades que mostram a diversidade de sensibilidades, preocupações e criatividade que existem em todas as culturas.

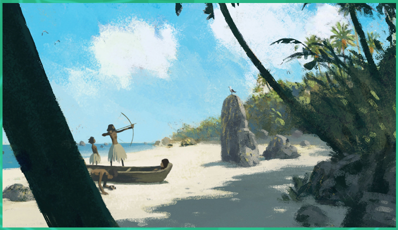
Os temas atuais que importam e inquietam a juventude de hoje são analisados na seleção de filmes que apresentamos, promovendo conhecimento e pensamento em torno de muitos dos problemas e temas da atualidade. Uma programação que demonstra que as Mudanças acontecem pela nossa reivindicação, ação e empenho.

A Geração M é sinónimo de Mais e Melhor Mundo, mas também de Mais e Melhor Criatividade, Democracia e Liberdade.

Fernando Galrito | Diretor Artístico da MONSTRA

SESSÃO GERAÇÃO M

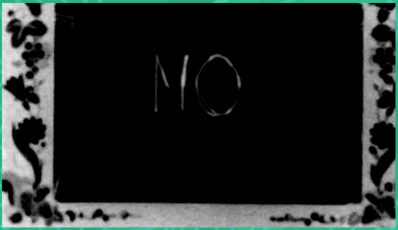
Duração total: 59'



ILHA

MICHAEL FAUST | Israel, 2022, 8'

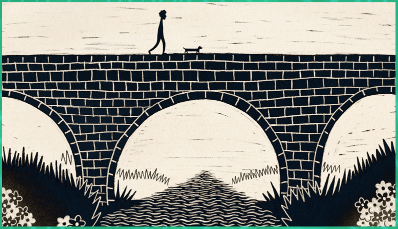
Uma história sobre uma pequena ilha isolada há milénios revela uma lição sobre a natureza humana. Da riqueza à ruína, a curta explora os vários capítulos da ilha ao longo do tempo.



NÃO

PERE GINARD
Espanha, 2023, 3'

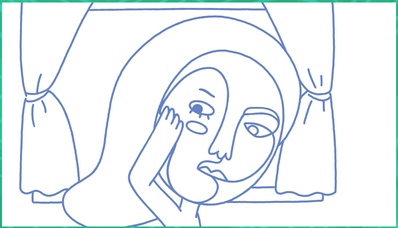
É difícil dizer "não" e difícil dizer "sim".



DEDE MORREU

PHILIPPE KASTNER | Chéquia, 2023, 8'

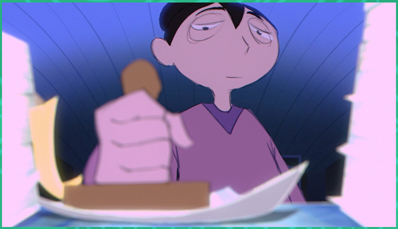
A morte dum animal de estimação chega sempre demasiado cedo. Esta é a história dum rapaz e da sua cadela, que morre de repente e deixa o rapaz de luto. A cadela morreu, mas desapareu por completo?



KOLAJ

GÜLCE BESEN DILEK | Turquia, 2022, 9'

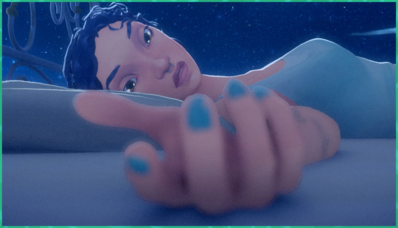
Crescemos e o mundo complica-se. De repente vemos rugas onde antes não existiam. Uma rapariga procura as vidas escondidas nas caras dos vizinhos, enquanto tenta ignorar uma ruga da sua infância.



FORA DE HORAS

MELANIE SCHNAIDT, CRISTINA NARATA
Alemanha, 2022, 6'

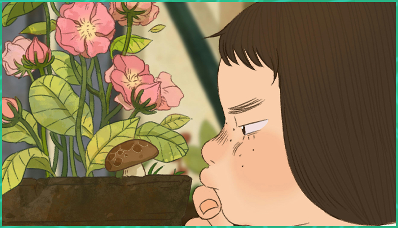
A Saiko tem um dia de trabalho horrível. Quando finalmente está a descansar no seu bar preferido, algo de terrível acontece: o escritório onde trabalha atormenta-a novamente.



DUAS BATIDAS

MARINO GUARNIERI | Itália, 2023, 19'

À procura de direção, Matilde muda-se para um sótão repleto de objetos esquecidos.
Entre o sonho e a realidade, Matilde pinta momentos desconhecidos, e tenta compreender a pessoa em que se vai tornar.



《COGUMELO》

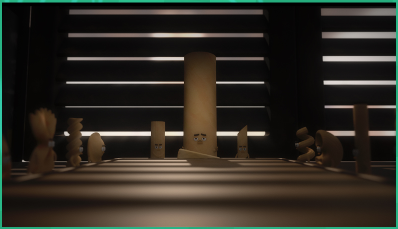
LI HAN | China, 2023, 5'

Uma rapariga repara nos traços que partilha com o seu cogumelo. Esta curta explora a auto-objetificação feminina e reflete sobre a mudança através de cogumelos.

O CÃO COMEU OS MEUS TRABALHOS DE CASA

ALEXANDRA LEMAY | Canadá, 2023, 5’

Uma curta em stop-motion sobre o turbilhão digital que é a internet, em que um cão invade o ecrã dum rapaz de 12 anos. Uma história sobre concentração, aventuras online e responsabilidades offline.



MÁFIA DA COZINHA

DAVID SICK | Alemanha, 2023, 5’

Don Cannelloni está furioso. Alguém misturou o excelente parmigiano da "La Famiglia" com um reles queijo ralado! Agora cabe a Tony Riga e Al Capenne fazer com que John Spagotti confesse.

INFORMAÇÕES ÚTEIS

INSCREVE A TUA ESCOLA
E PARTILHA COM OS TEUS AMIGOS
E OS AMIGOS DOS TEUS AMIGOS.
MUITOS SOMOS MELHORES!

INSCRIÇÃO: 1€ por aluno (gratuito para alunos oriundos de famílias carenciadas e acompanhantes)

Mais informações em:

www.monstrafestival.com
monstrinha@monstrafestival.com
(+351) 213 460 261

Programa sujeito a alterações.